



**CIAC.**  
CENTRO DE INVESTIGAÇÃO  
EM ARTES E COMUNICAÇÃO

27 DE MARÇO 2015  
9.30H • SALA DE SEMINÁRIOS • FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS  
UNIVERSIDADE DO ALGARVE • CAMPUS DE GAMBELAS • FARO

# IX JORNADAS DO CIAC 2015

WWW.CIAC.PT • ENTRADA LIVRE

**UAIG FCHS**  
FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS  
UNIVERSIDADE DO ALGARVE

**FCT**  
FUNDAÇÃO DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA

## PROGRAMA

# IX Jornadas de Investigação do CIAC

27 de março

### **09h00 | Receção e Inscrições**

### **09h30 | Sessão de Abertura**

### **10h00 | Painele 1 – Literacias**

10h00 – 10h15 – Olívia Novoa | Noticiarios enlatados: Memoria y literacia de las imágenes en los noticiarios cinematográficos portugueses y españoles.

10h15 – 10h30 – Vítor Tomé | Usos e relações de jovens, seus pais e professores, através das redes sociais digitais.

10h30- 10h45 – Filipa Cerol | Enquanto o filme não começa: o caso do Jornal Cinematográfico Nacional

10h45-11h00 – Intervalo

### **11h00 | Painele 2 – Literatura**

11h00 – 11h15 – Luísa Monteiro | Por um discurso amoroso em Fernando Pessoa.

11h15 – 11h30 – Maria Xesús Botana Vilar | O léxico afectivo nas cantigas de loor de Santa María. O amor e o sufrimento nas 'cantigas de amor ao divino'.

11h30 – 11h45 - Debate

### **11h45 | Painele 3 – Artes I**

11h45 – 12h00 – Selma Pereira | Moda digital? A moda e os produtos fílmicos: do cinema aos artefactos digitais.

12h00 – 12h15 – Ana Franco | Homem versus máquina.

12h15 – 12h30 – Graça Corrêa | Paisagens da Sinestesia na Arte-Ciência-Filosofia

12h30 – 12h45 – Debate

12h45 - 14h00 – Pausa para almoço

#### **14h00 | Painel 4 – Artes II**

14h00 – 14h15 – José Júlio Sardinheiro | Teatro e autoconhecimento: a experiência de uma prática teatral.

14h15 – 14h30 – Cláudia Lima | Quando as massas entram para a história. A experiência estética do fotógrafo-narrador à luz do pensamento de Walter Benjamin.

14h30 – 14h45 – Jorge Carrega | 1948-1965: O declínio do paradigma clássico e a emergência do maneirismo de Hollywood.

14h45 – 15h00 – Debate

15h00- 15h15 – Intervalo

#### **15h15 | Painel 5 – Apresentação de Livros**

15h15 – 15h45 – João Minhoto Marques | *Cândido Guerreiro – Obra I e II*.

15h45- 16h15 – Armando Nascimento Rosa/ Luísa Monteiro | Apresentação da edição da peça *O Homúnculo*, de Natália Correia

16h15- 16h45 – Eugénia Vasques | *Jorge de Sena: Uma Ideia de Teatro* (por Luísa Monteiro).

#### **16h45-17h00 | O Menino de sua Avó – Conversa com o dramaturgo Armando Nascimento Rosa**

#### **17h00 | Sessão de encerramento**

## Ficha técnica

Coordenação do CIAC:

Mirian Tavares

Comissão Organizadora:

Sandra Boto (Coordenação)

Isa Mestre

CIACmultimédia

